

フリー
ダム

DIGITAL
CONCEPT
CATALOG

#12 書斎・ワークスペース
のある暮らし

テレワークが増えてきた今

書斎・ワークスペースの

人気が高まりつつあります。



テレワークの普及により、ご自宅で仕事をするための書斎・ワークスペースを新居に構えたいというご要望が増えてきています。

ライフスタイルの変化に合わせて

新たな形のご要望も

増えてきました。

オープンにも



家族の
気配を感じ
ながら

クローズドにも



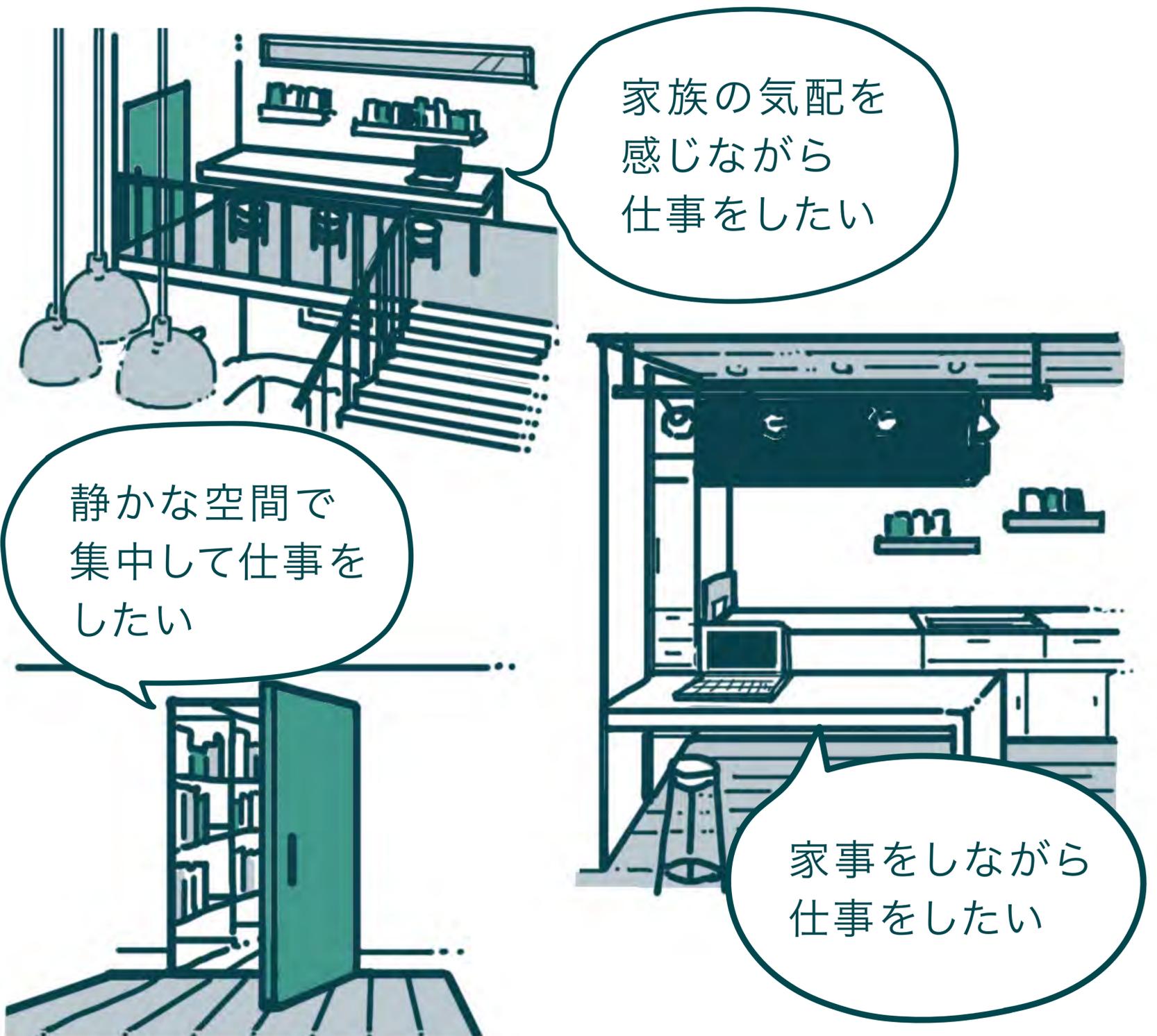
オンライン
会議の
ときだけ

今までクローズドな個室、またはオープンなスタディスペースのご要望が多かったのに対し、最近ではオープンにもクローズドにもできるような可変性のある書斎・ワークスペースのご要望も増えてきています。

フリーダムの自由設計では、

働き方・ライフスタイル

に合わせたご提案ができます。



働き方やライフスタイルはご家族によってさまざま。フリーダムの自由設計であれば、あなたに合わせたジャストサイズでの家づくりをご提案できます。

フリーダムの自由設計では、

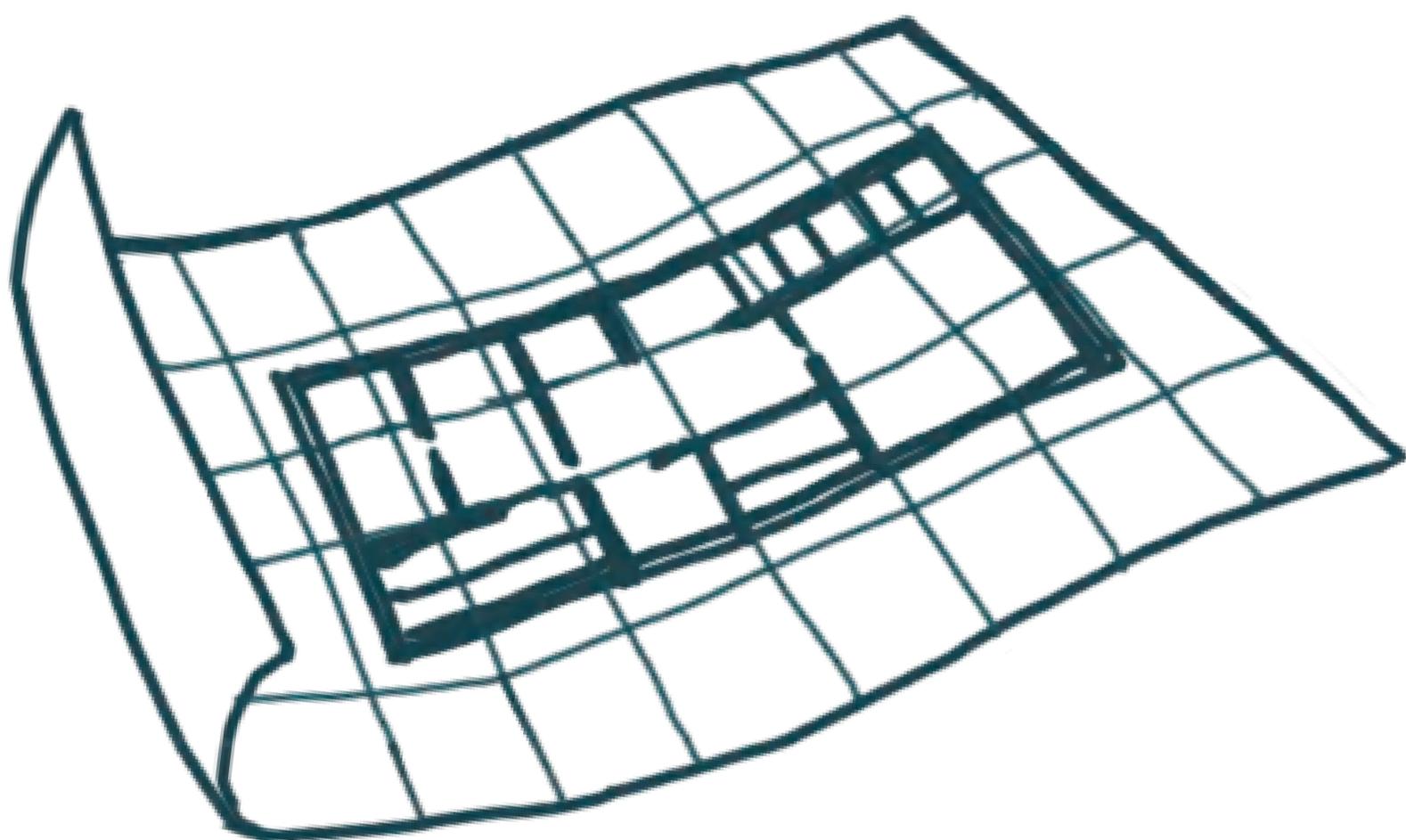
“したい暮らし” に合わせた

空間づくりができます。



フリーダムでは、ただ「書斎」という箱を家の中に設けるのではなく、その場所で“どんな暮らしがしたいか”を重要視して空間づくりのお手伝いをいたします。

フリーダムの自由設計で
理想の暮らしを叶えませんか？



フリーダムで実際に設計した
書斎・ワークスペースの実例を次のページでご紹介！

書齋・
ワークスペースの
実例紹介



個室タイプの
実例をご紹介します。

メリット

- ☑ 集中して仕事ができる
- ☑ オープンタイプより生活音が気にならない

デメリット： 個室にいる間、家族との
コミュニケーションが取りにくくなる



オープンにも クローズドにもできる

扉の開け閉めでオープンにもクローズドにもできるワークスペースです。開けておくことで、隣接するリビングにいる家族の気配を感じながら過ごすことができます。扉を閉めることで、仕事に集中できたり、テレビ会議の際はストレスなく行うことができます。



わずか2畳の空間であっても
閉鎖感が全くない

わずか2畳の空間でありながら、大きな窓を設置することで閉鎖感が全くない空間に仕上げました。また庭に隣接しているため、庭にいる家族の気配を感じながら過ごすことができます。

この実例の写真をもっとみる



クローズドでありながら リビングから様子が見える

ワークスペース自体はクローズドな空間でありながら、デスクの背後にリビングと繋がる窓を置くことによって、リビングから中の様子が見えるようにしました。また、アイアンを使った特徴的な窓枠は、自由設計だからこそできる仕様です。

この実例の写真をもっとみる



コレクションを 眺めながら

趣味である自転車のコレクションを置いておけるように計画した趣味部屋兼ワークスペース。コレクションである自転車が映えるようシンプルに仕上げました。

この実例の写真をもっとみる



大きな窓から
採光をしっかりと取り入れて

ワークスペースで過ごすにあたり、重要となるのは手元が見える部屋の明るさです。こちらの実例も、大きな窓を設置し十分に採光を取り入れることで、快適に仕事ができるようにしています。

[この実例の写真をもっとみる](#)

オープンタイプの 実例をご紹介します。

メリット

- ☑ 個室を設けないため
空間を有効利用できる
- ☑ 仕事に取り組みながらも
家族とゆるやかに
つながることが可能

デメリット：切られた空間ではないため、
集中して仕事をするためには
生活空間との住み分けに工夫が必要



キッチンで料理する家族と 会話をしながら

こちらは料理をする家族と会話をしながら仕事ができるよう計画した例です。ワークスペースを一段上にあげることによって、キッチンの様子がよく見え、自然と会話が生まれるような空間となりました。

[この実例の写真をもっとみる](#)



踊り場に立ち寄る家族と
コミュニケーションを
取りながら

こちらは1階と2階の間に作った踊り場にワークスペースを計画した例です。誰でも気軽に立ち寄れ、階段を上り下りする家族とコミュニケーションが自然と生まれる場所になりました。

[この実例の写真をもっとみる](#)



小さな
隠れ家のような
趣味室兼ワークスペース

キッチン横の小さなスペースに計画した趣味室兼ワークスペース。扉は設けず、半個室にすることによって気軽に立ち寄れるようにしながらも、一度入れれば集中して過ごせる、まるで小さな隠れ家のような空間となりました。

この実例の写真をもっとみる



家族の気配を感じられ 気軽に立ち寄れる

吹抜けにしたリビングと隣接する2階の廊下に計画したオープンなワークスペース。壁に向かってデスクを配置することで、集中して仕事ができながらも、背後から家族の気配を感じられるスペースとなりました。

[この実例の写真をもっとみる](#)



プライベート性がありながら 家族の気配を感じられる

2階の一角に計画したセミオープンなワークスペース。座った時の目線の高さに合わせて壁を抜くことで、隣接する吹抜け下の家族とコミュニケーションを取ることを可能にしながらも、プライベート性のある空間に仕上げています。

[この実例の写真をもっとみる](#)



吹抜けに向かうことで 圧迫感なく過ごせる

こちらのワークスペースでは、吹抜けに向かってデスクを設置した例です。壁面に隣接しないことで、視界に広がり生まれ、圧迫感なく過ごすことができます。また、吹抜け下のリビングで過ごす家族の気配も感じられます。

[この実例の写真をもっとみる](#)

書斎・
ワークスペースの
間取り紹介

01

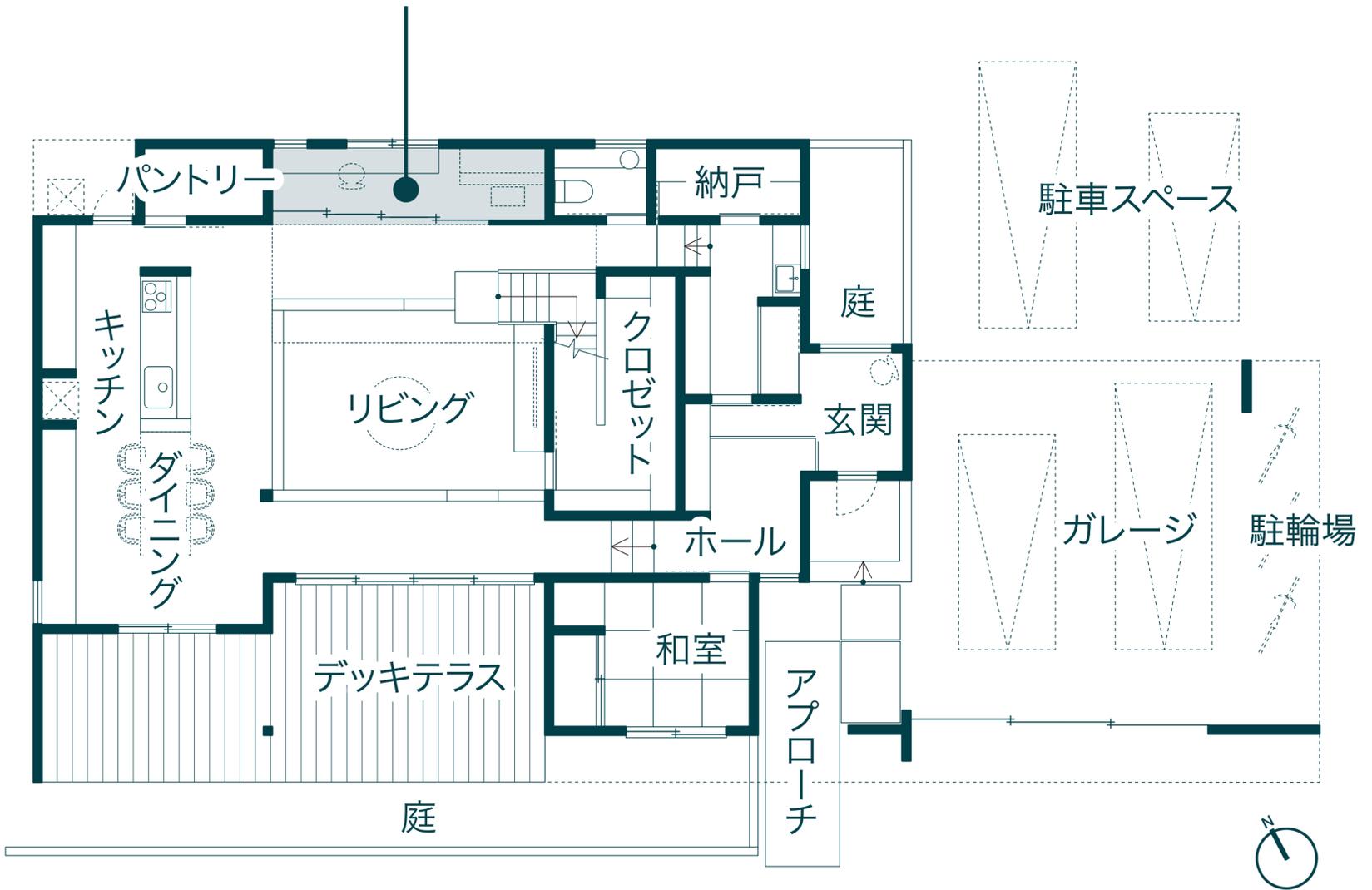
家族と個人、 2種類のワークスペースで満足度アップ



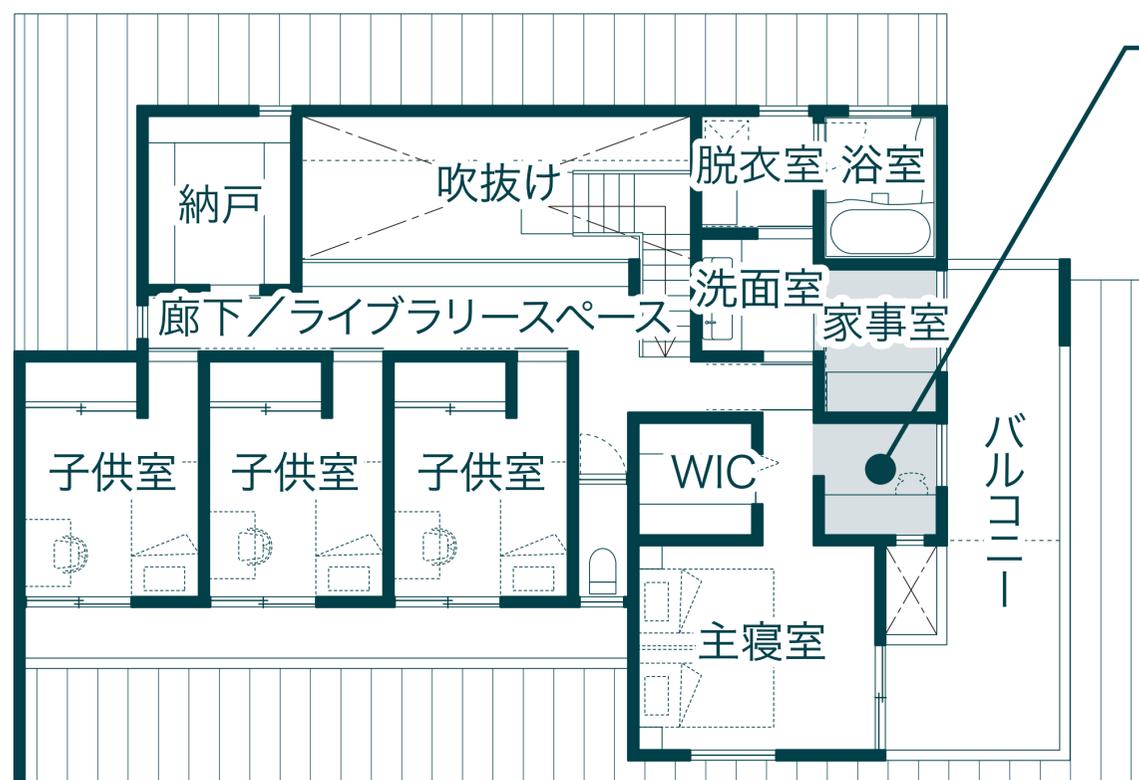
家族みんなで使えるワークスペースと、
個人のワークスペースの2つを用意した例。
家族のワークスペースは、4枚の引き戸で
オープンにもクローズドにもできる仕様。
オープンにすると、リビングと一体化するので、
家事をしつつ仕事をしたり、子供たちが宿題などを
したりする場所として気軽に使うことができます。

オープンにもクローズドにもできる

家族で使うワークスペースは4枚の引き戸で開け閉め可能。来客時や集中して仕事をしたい時には引き戸を閉めることでクローズドな個室にできます。



1F

落ち着ける
ワークスペース

個人のワークスペースは寝室脇の落ち着ける場所に。子供達に個室があるように、家事室は母の、ワークスペースは父の部屋になります。

2F

02

庭が見える 離れのようなワークスペース



眺めの良いワークスペースにしたいというご要望に対し、
庭に面して設計した例。

LDK からは玄関ホールを通過して向かうため、
意識の切り替えができます。

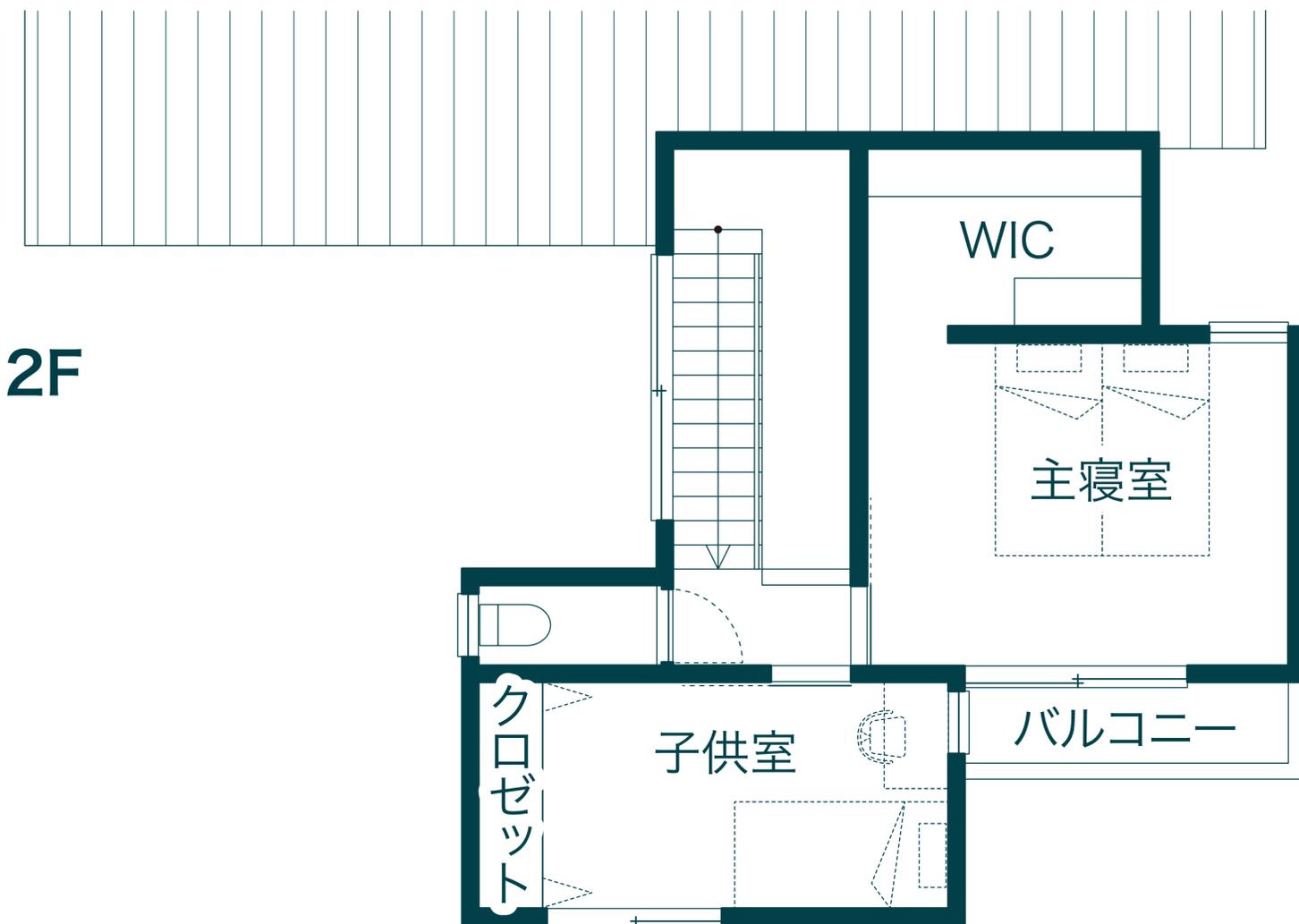
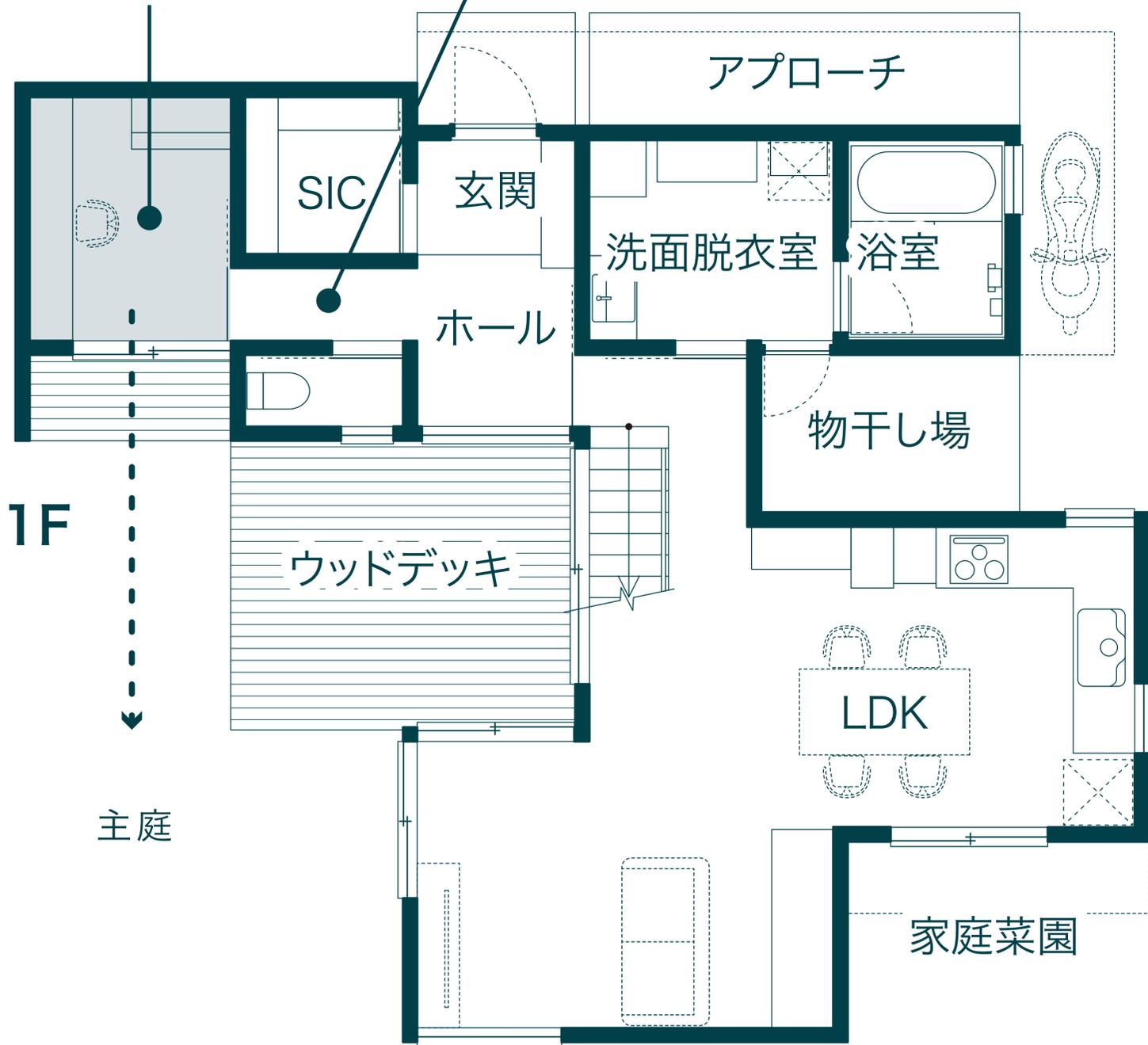
また、窓からは LDK とは違う角度で
庭を眺めることができ、家族といる時とは違った気分で
ワークスペースでの時間を過ごせます。

LDK とは違う見え方

LDK は主庭を西方向に見るのに対し、ワークスペースでは南方向に見ることになるので、見え方が異なり一味違う庭を楽しめます。

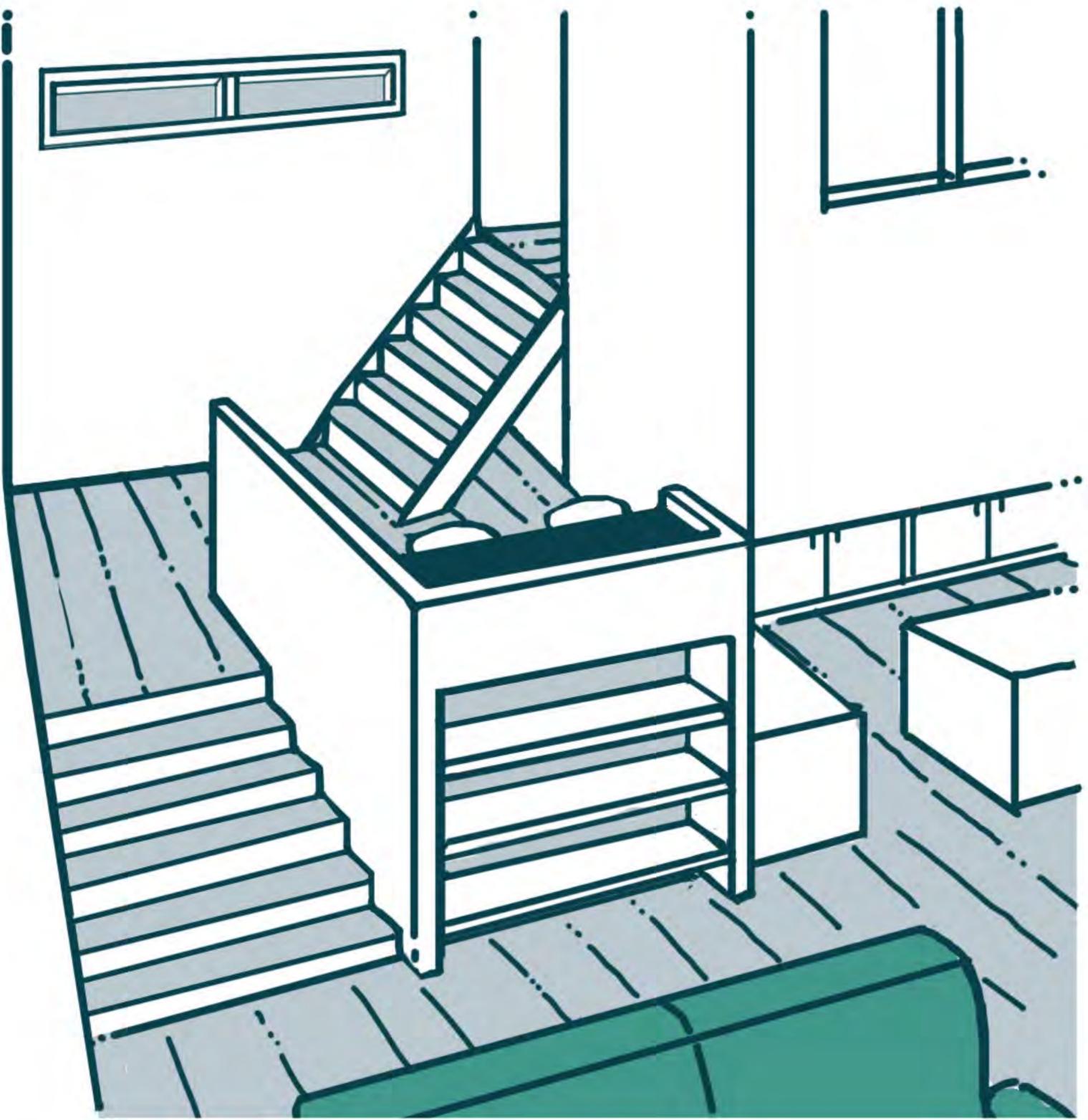
奥まらせる

ワークスペースの入り口前をトイレと玄関収納で挟み込み、短い廊下にする事で奥まった感じをつくり出しました。



03

2階に行く途中で立ち寄る 家族みんなが使えるワークスペース



家族誰もが使えるオープンなワークスペースが良い
という要望を受けて設計したもの。

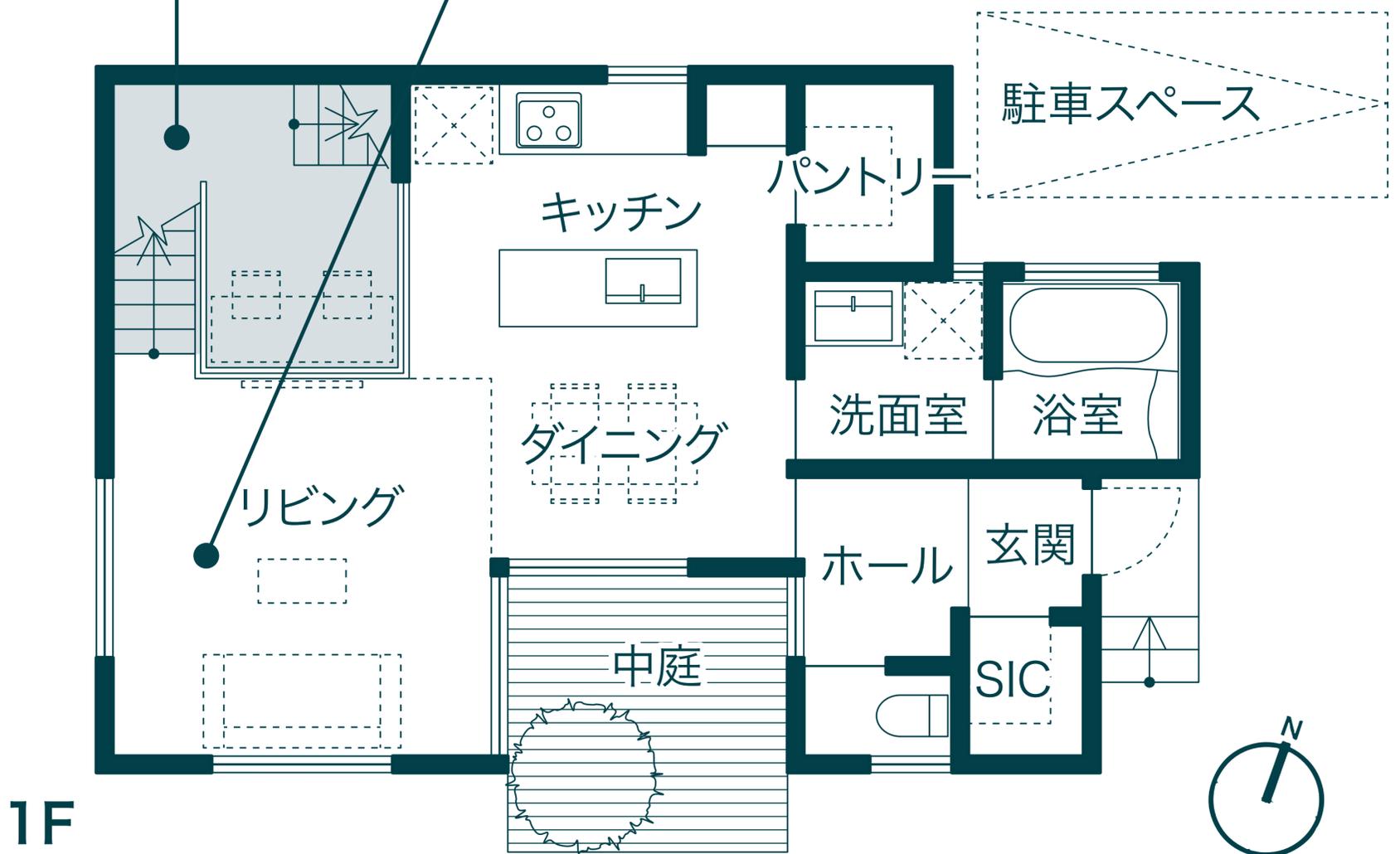
リビングの天井を高くして、
階段の途中にワークスペースをおき、
上り下りの際に気軽に立ち寄れるように計画。
階段を使うと家族と自然に触れ合いが生まれ、
家族の会話が増えるようなワークスペースとしています。

通り道に置く

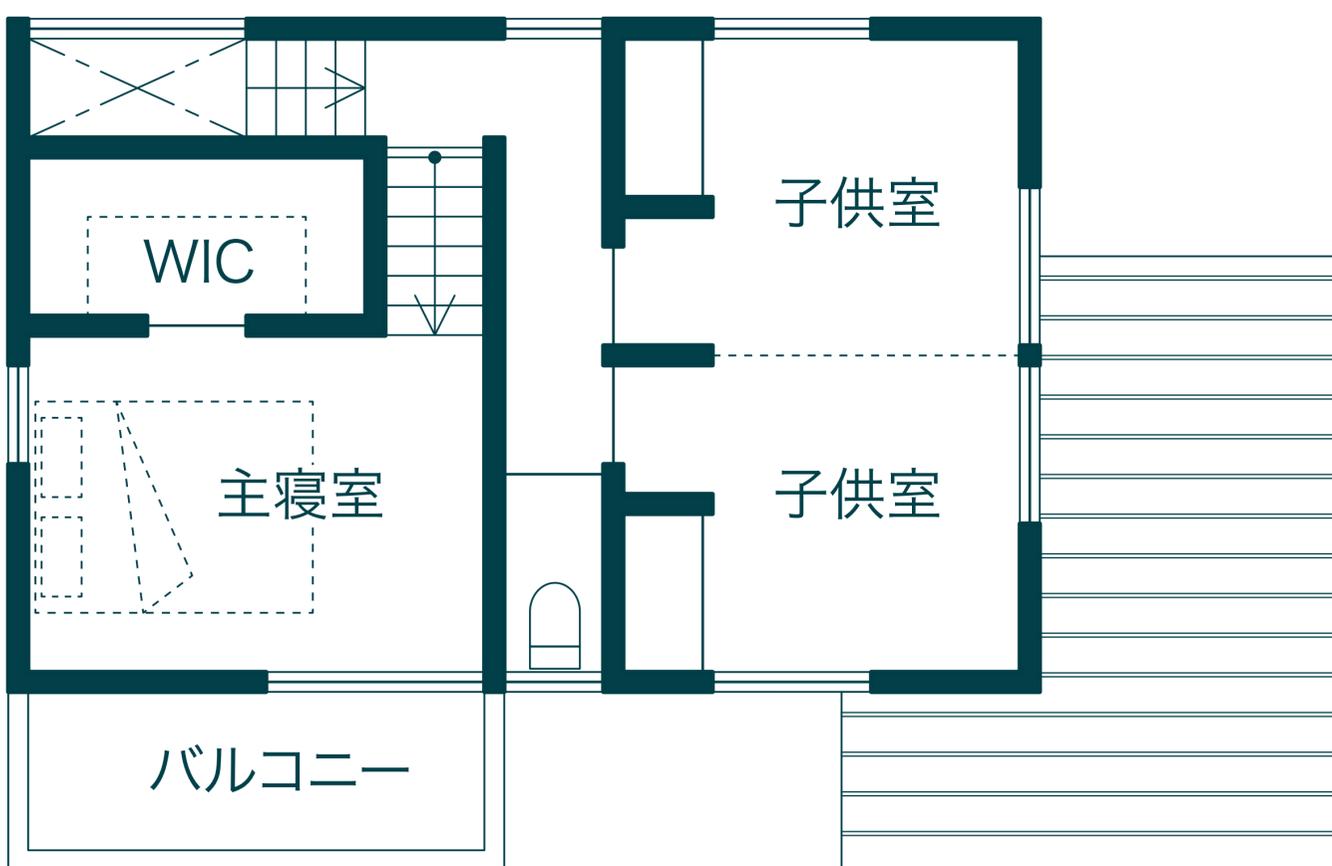
1階と2階を行き来する途中の場所に設置。
みんなが気軽に使えるワークスペースに。

吹抜けにする

ワークスペースの天井高を確保するためリビングの天井高をあげて吹抜けに。



1F



2F

約40例の

写真、間取り、価格などを

紹介する **住宅作品集** を

無料でお届け。

CASE495
舞台の家

施工場所 愛知県常滑市
坪単価 62万円
建築費合計 3,000万円+設計費(13~15%)

豊かな自然に包まれる心地よい土地を舞台にして、素晴らしいロケーションを活かすべく計画された住宅。5mの全開口となるサッシを開けると、縦一帯になるLDKが、「舞台」としての奥行きから、自然の中に佇む「舞台」のような美しさに代わります。断熱材や気密性能、地中蓄熱式暖房の採用にもこだわり、四季を楽しめるこだわりの空間を実現しました。

The house has planned to make use of a great location where the land enveloped by rich nature. To open the sash which is 5m of length at LDK, the space changes its character from room to stage in nature. To live comfortably in each of 4 seasons, improve its performance of adiabaticity and airtightness.

01

01 | 舞台 - 中庭のある住宅




LDK・テラス

CASE480
大屋根の垂木の家

施工場所 千葉県市原市
坪単価 非公開
建築費合計 2,824万円+設計費(13~15%)

玄関から連続する垂木によって構成された住宅。構造を可能な限りそのままの形で残すことで、居住空間に自然と馴染む構造美を創出しました。建物の側面には大きな開口部を設けて、LDKに日様の採光を取り入れています。合わせて、外部からの視線を遮るために、道路側にはルーバーを設置。プライバシーを確保しつつ、リビングから外を見た際に、圧迫感のない広がりのある空間を実現しました。

Layoutting the rafters continuously from entrance to inside to show the structure beauty. The wide windows have arranged to the wall along the street, so that plenty of daylight shine in. On the other hand, louver has installed in front of the house to block the glance of pedestrians. This house has managed both of open feeling and privacy.

05

05 | 大屋根の垂木の家のリビング



018 CASE495 | 舞台の家



082 CASE480 | 大屋根の垂木の家



リビング・ダイニング

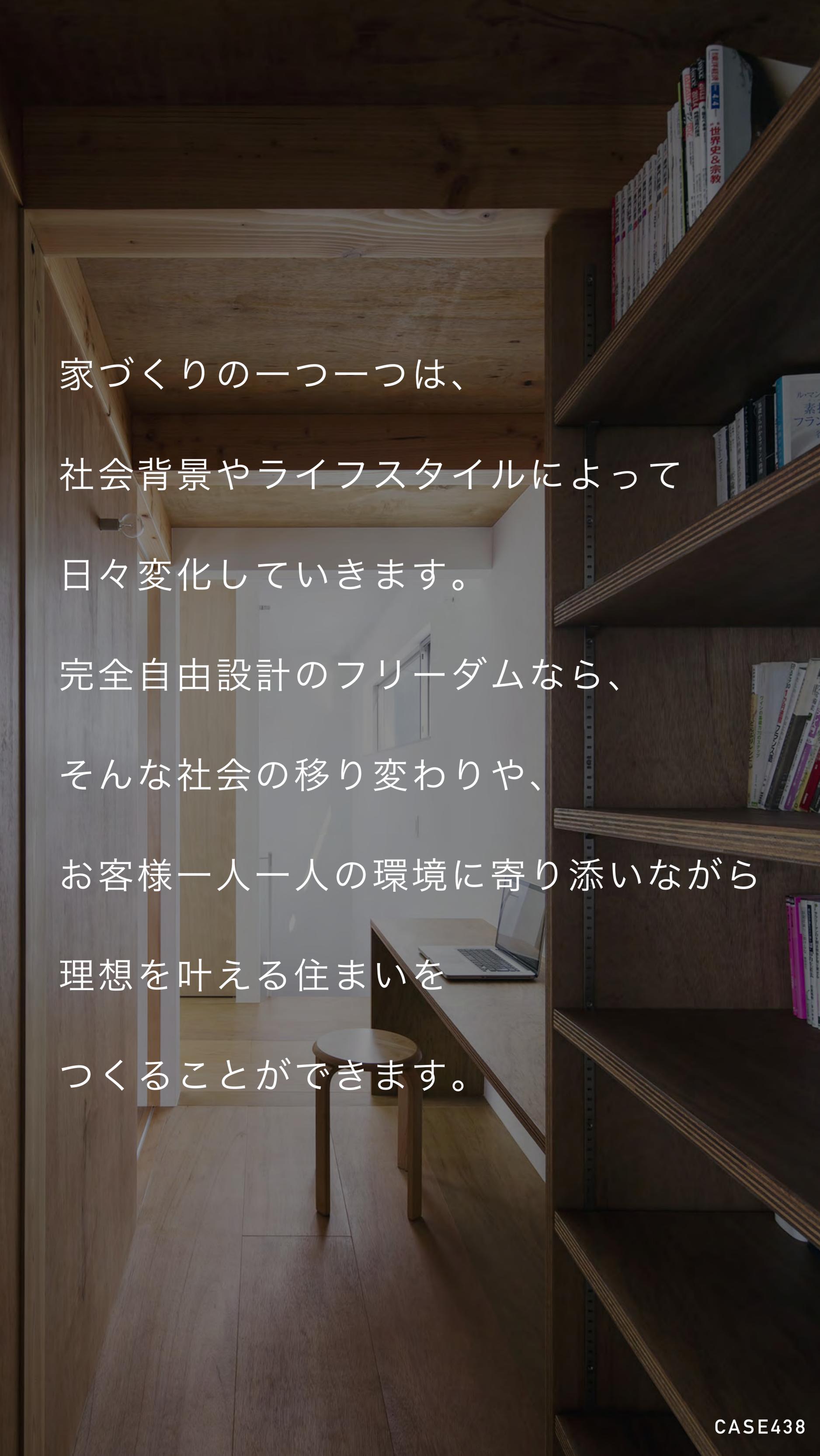


リビング・ダイニング 書庫

083 CASE480 | 大屋根の垂木の家

年間約 30,000 人が
手にする住宅作品集を
取り寄せる



A photograph of a modern interior space, likely a study or office. The room features a light-colored wooden ceiling and walls. On the right side, there is a tall wooden bookshelf filled with various books. In the center, a wooden desk is visible with a laptop open on it. A small wooden stool is positioned in front of the desk. The floor is made of light-colored wood. The overall atmosphere is warm and minimalist.

家づくりの一つ一つは、
社会背景やライフスタイルによって
日々変化していきます。
完全自由設計のフリーダムなら、
そんな社会の移り変わりや、
お客様一人一人の環境に寄り添いながら
理想を叶える住まいを
つくることができます。

土地探しや設計のプロが
あなたの家づくりを
サポートいたします。



家づくり無料相談会

水曜日を除く毎日開催！

10：00～21：00まで。所要約2時間。

土地探しの相談をする

建物の相談をする

オンラインで相談をする